



## Seis peças infantis para adultos ou adultas para crianças

Não necessariamente nesta ordem

Escrito por **Claudia Valli**

**Nino Ottoni** (Org.)

O livro reúne as principais peças da premiada autora e diretora de teatro infantil. São textos integrais, com leitura que flui, diverte e instiga crianças e adultos a pensarem sobre temas atuais, como política, consumo, ecologia, inclusão (diferenças) e ciência (neurônios). Obra de referência para cabeceiras e bibliotecas infantis ou adultas. Como diz Heloísa Périssé na apresentação: "os textos de Claudia têm essa característica, são simplesmente encantadores. Você vai se envolvendo e entre uma gargalhada e outra há sempre uma reflexão interessante, profunda, que de repente te faz pensar".

**O duende imaginário** ganhou o 2º lugar no prêmio Ana Maria Machado-Cepetin/Centro de Estudos e Pesquisa do Teatro Infantil. **O neurônio apaixonado** estreou em 2006 no teatro Oi Futuro Flamengo/RJ e foi recomendado pela *Veja Rio* como um dos melhores espetáculos infantis em cartaz; também foi indicado para o prêmio nacional de Teatro Infantil Zilka Sallaberry/CBTIJ como melhor texto e melhor figurino. **Um conto para Rosa** já teve diversas temporadas em cartaz e, em 2005, recebeu o prêmio Destaque do Centro Brasileiro de Teatro para a Infância e Juventude/CBTIJ de melhor ator, também foi indicada para o prêmio Coca-Cola de Melhor Texto e ganhou o de Melhor Iluminação; considerada pelo *Jornal do Brasil* um dos dez melhores espetáculos infantis daquele ano. **Os tsurus** foi um dos finalistas, categoria Melhor Texto, do prêmio nacional Ecologia no Teatro Infantil, promovido pela Coca-Cola. **O espírito de Natal** tem sua atualidade marcada pela necessária reflexão sobre as exigências consumistas do Natal. **Política para crianças**, inédito e mais recente trabalho de Claudia, é um texto cuja atualidade e importância nosso Brasil nos mostra a cada dia, a peça trata também da delicada relação entre um pai com seu filho.

**Claudia Valli**, autora e diretora teatral, é também escritora (*Mulheres e Crianças Primeiro - Humor para mães à beira de um ataque de nervos* (ed. Record) e roteirista de TV (trabalhou na rede Globo). Carioca, nascida em 1963, tem 3 filhos. No teatro para crianças tem textos premiados, que você conhecerá neste livro. Seus textos infantis têm características marcantes: humor, musicalidade, ritmo, intensidade dramática, atualidade e suspense. Não é por acaso que os pais (os adultos!) curtem e admiram suas peças e levam as crianças ao teatro sem aquele enfado comum causado por peças "infantilizadas". Daí a razão do título deste livro. Seu filho, Nino Ottoni, roteirista, editor e diretor, foi o organizador desta edição que reúne suas principais peças infantis, textos que instigam, divertem e informam.



ISBN 978-85-8160-055-0 | 14 x 21 | 344p. | **R\$ 48,00**

Contato | [editora@vieiralent.com.br](mailto:editora@vieiralent.com.br) [facebook.com/vieiralent](https://facebook.com/vieiralent) [twitter.com/vieiralent](https://twitter.com/vieiralent)

